



TOIMINTASUUNNITELMA 2020

hyväksytty jäsenkokouksessa 10.10.2019

1. TOIMINTA JA SEN TAVOITTEET

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n tärkein tehtävä on sen jäsenistön toimintamahdollisuuksien kehittäminen. Tavoitteena on edistää muotoilualan ammattilaisten työllisyyttä sekä verkottumista muiden teollisuudenalojen kanssa sekä tehdä alaa tutuksi yhdistyksen toiminta-alueen asukkaille. Yhdistyksen ydinarvoina ovat korkealaatuisen ja kestäväen käsityömuotoilun arvostus ja muotoilun uusien menetelmien monipuolinen käyttö Pirkanmaan alueella. Yhdistys tuo esille pirkanmaalaisen muotoilu- ja taideteollisuusalan ammattitaitoa niin paikallisesti, valtakunnallisesti kuin kansainvälisestikin. Modus ry toimii aktiivisessa yhteistyössä muiden kulttuuritoimijoiden, yrityselämän, alan järjestöjen ja oppilaitosten kanssa.

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry tuottaa näyttelyitä, tiedottaa jäsenistölle alan kehityksestä sekä järjestää koulutuksia, myyntitapahtumia ja seminaareja.

2. NÄYTTELYT JA HANKKEET

Pirkanmaa muotoilee VII -näyttelykokonaisuus

Pirkanmaa muotoilee VII -näyttelykokonaisuus muodostuu kahdesta itsenäisestä näyttelystä: Wool Works -näyttelystä sekä Kosken kupeessa -näyttelystä, jotka ovat yhdessä esillä Tampereella, Finlaysonin Vooninki-salissa 14.3. -5.4.2020.

Näyttelykokonaisuus nostaa esiin pirkanmaalaista muotoilua monen eri materiaalin ja ammattiryhmän näkökulmista. Esillä on yhteensä kahdenkymmenen eri muotoilijan ja taidekäsityöläisen töitä ja osalle heistä näyttely on heidän uransa ensimmäinen. Pirkanmaa muotoilee VII -näyttelykokonaisuus tarjoaakin jäsenistölle mahdollisuuden kehittää ja esitellä taiteellista osaamistaan myös kaupallisuuden ehtojen ulkopuolella.

WOOL WORKS -näyttely

Wool Works -näyttely on toteutettu yhdessä Walesin Cardiffissa toimivan MaP-taiteilijaryhmän (Makers and Practitioners) kanssa. Näyttelyn teemana on sen nimen mukaisesti villa, mutta materiaalit itsessään eivät ole sidottu villaan. Työryhmän vetäjinä Moduksen puolelta toimivat **Saija Lehtonen** ja **Niina Hiltunen**.

MaP-ryhmä on kokenut ammattimuotoilijoiden ryhmä, joka on tuottanut kymmeniä kansainvälisiä näyttelyitä. Wool Works -yhteisnäyttelyn ajatuksena on tutkiva ja keskusteleva vuorovaikutus tekijöiden sekä suomalaisen ja walesilaisen kulttuurin välillä.

Näyttely oli jo vuonna 2019 esillä Craft in Bay -galleriassa Cardiffissa. Brittiläinen Craft Magazine valitsi tuolloin näyttelyn yhdeksi lokakuun parhaista taidekäsityön näyttelyistä koko Isossa-Britanniassa. Ennen kuin näyttely rantautuu Tampereelle maaliskuussa, on se esillä Helsingin Craft Cornerissa 18.1. -28.2.2020. Näin myös laajalle suomalaiselle yleisölle tarjotaan mahdollisuus nähdä tämä ainutlaatuinen näyttely.

Modukselta näyttelyyn hyväksytyt tekijät teoksineen (jury kokoontunut 21.5.2018, juryssa vaikuttivat Markku Salo, Pia Feinik, Maija Arela, Liisa Pikkujämsä ja Kaija Savolainen)

Eliala, Henni: Stiches- I, II ja III
Hernesniemi, Johanna: Wool Storm -ryijy
Hiltunen, Niina: Veden varaan ja Wel(l) come
Laine, Mirka: Connection-korut
Lehtonen, Saija: Rannanääri ja Rantautua
Mörsky, Sirpa: Less is more -takkimekot
Nebo, Merianne: Hedvig, Anders ja Emilia
Rantanen, Kukka: Treasure
Saarivuori-Eskola, Laura: Dragon Wool

Wool Works -näyttelyn sähköinen näyttelyjulkaisu löytyy osoitteesta:

<https://issuu.com/luukku87/docs/woolworks>

KOSKEN KUPEESSA -näyttely

Tämän näyttelyn teema on rakentunut Tampereen teollistumisen ja alueen historian ympärille ja näyttely on nostettu osaksi myös Finlaysonin 200-vuotisjuhlaohjelmaa. Näyttelyyn saivat hakea kaikki Modus ry:n jäsenet kesän 2019 aikana ja teema haastoi eri muotoilualojen tekijät mukaan oman osaamisensa näkökulmista. Näyttelyssä on esillä lukuisia eri materiaaleja ja se luokin hyvän katsauksen tämän päivän monipuoliseen Modukseen. Näyttelypäällikkönä toimii **Anu Kirkinen**.

Kesällä 2020 Kosken kupeessa -näyttely jatkaa itsenäisenä näyttelynä Mänttään.

Näyttelyyn hyväksytyt tekijät teoksineen: (jury kokoontunut 16.9.2019, juryssa vaikuttivat Kari Alakoski, Minna Männistö ja Jenni Sokura)

Dahlström, Jorma: Turbiini-pöytä
Eliala, Henni: Eine I ja Eine II -lasiveistokset
Incerti, Giovanna: Karma
Jokinen, Anni: Tiilet
Jäppinen, Petra: Pumpulin pehmeudessa
Kirkinen, Anu: Metalliryijy
Korri, Elina: Virtaus ja Suunta

Lehtonen, Saija: Väki ja voima
Nebo, Merianne: Tvilliä rotvallin reunalla
Oikarinen, Sami: Työläiset
Ojanen, Kimmo: Pärepallo-valaisin ja 26-6-19 -puinen seinäteos
Pollari, Tuuli: Uraunelmia
Pyykkö, Birgit: Tampereen punainen - pumpulityttöjen käsilaukut
Saarivuori-Eskola, Laura: Rahaa ei voi syödä
Viskari, Marika: Warm Memory ja Feminine
Österman, Johanna: Silakkaa ja sirkushuveja

Moduksen 20-vuotisjuhlanäyttely

Vuonna 2021 Modus ry täyttää 20 vuotta ja yhdistys järjestää tuolloin juhlanäyttelyn. Näyttelyn haku tukee olemaan avoin kaikille Moduksen jäsenille heidän käyttämistään materiaaleista tai muotoilun alasta riippumatta. Juhlanäyttelyn suunnittelu aloitetaan jo hyvissä ajoin vuonna 2020, jotta siitä saadaan kattava ja onnistunut kokonaisuus.

Muotoilun iltapäivä

Modus ry on järjestänyt yhteistyössä DesignOnTampere ry:n kanssa vuosittaista Muotoilun iltapäivä -seminaaria vuodesta 2015. Muotoilun parissa työskenteleville ja opiskeleville suunnatussa miniseminaarissa kolme ajankohtaista ammattilaista jakavat kokemuksiaan ja näkemyksiään muotoilun eri saralta. Seminaarit ovat koettu tarpeellisiksi ja onnistuneiksi tapahtumiksi ja se järjestetään myös vuonna 2020.

Taidesuunnistus-tapahtumaviikonloppu 2020

Modus ry tuottaa Taidesuunnistus-tapahtumaa yhteistyössä neljän muun paikallisen kulttuuritoimijan kanssa. Vuonna 2020 25. -26. huhtikuuta järjestettävä tapahtuma toteutetaan Pirkanmaan alueella nyt jo kuudettatoista kertaa. Taidesuunnistuksessa tapahtumaan osallistuvat taiteilijat ja taidekäsityöläiset avaavat työhuoneidensa ovet yleisölle, esittelevät tuotteitaan ja teoksiaan sekä antavat mahdollisuuksien mukaan työnäytöksiä toiminnastaan. Tapahtuma on madaltanut merkittävästi tekijöiden ja yleisön välistä kuilua. Tapahtumassa on vuosittain mukana useita Moduksen jäseniä, joiden myötä myös muotoilu ja taidekäsityö ovat hyvin edustettuna tapahtumassa.

Taidesuunnistus ry:n muut jäsenet ovat Tampereen Taiteilijaseura ry, Valokuvakeskus Nykyaika, Taito Pirkanmaa ry ja Rajataide ry. Modusta Taidesuunnistuksen hallituksessa edustaa puheenjohtaja Laura Saarivuori-Eskola, joka toimii Taidesuunnistus ry:n varapuheenjohtajana.

Moduksen ja muiden jäsenyhdistystenkin jäsenet saavat myös vuonna 2020 alennusta kataloginäkyvyydestä.

TAD-yhdistys ja TAD-week

Vuonna 2019 Modus ry:tä on pyydettyin mukaan tuottamaan ohjelmaa TAD-viikolle (Tampereen arkkitehtuuri- ja designviikko) elokuun lopussa. Hyvin alkanut yhteistyö jatkuu vuonna 2020. Modus ry on mukana loppuvuodesta 2019 perustetussa TAD-yhdistyksessä, jonka tarkoituksena on TAD-tapahtumaviikon tuottamisen lisäksi pohtia TAD-keskuksen perustamista.

Suomen Kädentaidot -messut marraskuussa

Modus ry on tehnyt jo pitkään yhteistyötä Tampereen Messujen kanssa tuottamalla marraskuussa Tampereen Messukeskuksessa järjestettävälle Suomen Kädentaidot -messuille joko oman osaston tai lavalla esitettävää ohjelmaa. Messuilla nostetaan esiin aina yhdistyksen jäsenten osaamista ja/tai parhaillaan käynnissä olevia hankkeita ja näyttelyitä. Yhteistyö Tampereen Messujen kanssa jatkuu vuonna 2020.

NYTdesign

Modus ry:n ja orivesiläisen Mutta ry:n yhdessä ideoima NYTdesign-myyntitapahtuma järjestettiin ensimmäisen kerran huhtikuussa 2018. Nyt neljästi järjestetty tapahtuma järjestetään jälleen jossain muodossa joulukuussa 2020 Finlaysonin alueella sijaitseva Vooninkisalissa. Kevään tapahtuma jää poikkeuksellisesti väliin vuonna 2020, sillä alue on Finlaysonin juhluvuoden takia Finlaysonin Art Areen käytössä normaalia aikaisemmin. Kevään tapahtumalle mietitään pienimuotoisempaa, korvaavaa toimintaa.

NYTdesignin päätavoite on tuottaa tapahtuma ja/tai pop up -kauppa, joka tarjoaa alan pienyrittäjille myynti- ja verkostoitumismahdollisuuden sekä yleisölle matalankynnyksen paikan tutustua alan osaajiin ja tekijöihin. NYTdesign tarjoaa jouluna 2020 yhteensä jopa 50 alan yrittäjälle osallistumismahdollisuuden. Modus ry toimii tapahtuman pääpartnerina ja kaikki hallinto ja hankintatoimet ovat yhdistyksen vastuulla.

Myyntitapahtuman lisäksi luvassa on myös pop up -kauppa, jossa on tarjolla esimerkiksi joulusesonkiin hyvin sopivaa muotoilua ja taidekäsityötä. Pop up -kaupan yhteydessä järjestetään myös työpajoja, jossa alan ammattilaiset saavat mahdollisuuden esitellä osaamistaan ja asiakkaat löytävät tekemisen riemun. Sekä myyntitapahtuman että pop up -kaupan myyjät jurytetaan ja korkean laadun lisäksi osallistujilta vaaditaan muun muassa tuotteiden valmistamista Suomessa.

NYTdesignilla Modus ry on vahvasti mukana elvyttämässä Finlayson alueen kulttuurista toimintaa, lisäämässä alueen tunnettavuutta tamperelaisten keskuudessa ja ylläpitämässä näin osaltaan tamperelaista kulttuuriperintöä. Samalla Modus ry on jouluisin hyvin olennainen osa Finlaysonin elämyksellinen joulu -kokonaisuutta.

Työ- ja korjauspajaviikko Riemua ryysistä

Viisipäiväinen Työ- ja korjauspajaviikko toteutetaan Tampereen keskustassa tai keskustantuntumassa luultavasti Finlaysonin tai Tallipihan alueella, jotka ovat jo entuudestaan yhdistykselle tuttuja tapahtuman pitopaikkoja. Työ- ja korjauspajaviikollaan Modus opettaakin ihmisiä korjaamaan jo olemassa olevia asioita tai jopa luomaan niistä jotakin uutta perinteisten käsityötaitojen turvin. Vaatteiden käyttöikä pitenee, perintökorut saavat uusia mahdollisuuksia, ihmisten henkinen hyvinvointi paranee luovuuden parissa ja ennen kaikkea perinteiset kädentaidot voimistuvat.

Tapahtumaviikolla pidetään yhteensä 5-7 maksutonta työ- tai korjauspajaa eri teemoilla. Osa työpajoista vaatii ennakoilmoittautumisen muun muassa opetuksen aikatauluttamisen ja takia, mutta erityisesti korjauspajat pyritään järjestään niin sanotulla non stop -periaatteella, jolloin kävijöiden on helpompi saapua paikalle omien aikataulujensa puitteissa. Non stop -työpajoilla on myös läsnä useampi (2-3) ohjaaja paikalla, jolloin opetus ja opastus on sujuvaa ja kävijät saavat yksilöllistä opetusta. Kaikkia pajoja pitävät Modus ry:n jäsenet, jotka ovat alansa ammattilaisia ja omaavat myös opetustaustan. Hanke toteutuu ainoastaan jos siihen saadaan Museoviraston avustus aineettoman kulttuuriperinnön sopimuksen mukaisiin yhteistyö- ja kehittämishankkeisiin.

Digital Wood Artisan (DWA)

Modus on mukana kansainvälissä Digital Wood Artisan -hankkeessa, joka on Eurooppa 2020-strategian mukaisesti koulutuksen sisältöä kehittävää toimintaa. DWAn avulla Modus tukee ja edistää käsityö- ja muotoilualojen ammattilaisten työllistymistä, yrittäjyyttä ja innovatiivista tuotekehitystä. Hanke tarjoaa mahdollisuuden myös Euroopan laajuiseen verkostoitumiseen. Yhdessä eurooppalaisten partnerien kanssa Modus tutkii ja kehittää innovatiivisia opetusmetodeja ja työskentelytapoja puunkäsittelyn koulutukseen.

Modus järjestää jäsenistölle lyhytkestoista täydennyskoulutusta, jossa perehdytään käsityömuotoilun kentällä käytettäviin puunkäsittelyn digitaalisiin apuvälineisiin. Kolme opettajaa perehtyy aiheeseen viisipäiväisellä kurssilla Portugalissa vuonna 2020 jonka jälkeen he järjestävät avoimia jäsenkoulutuksia Tampere Hacklabissa. Vuonna 2020 hankkeen partneritapaamiset ovat toukokuussa Kyproksella ja marraskuussa Espanjassa. Hanketta rahoittaa Erasmus+ -ohjelma.

3. YHDISTYSTOIMINTA

Jäsenet

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n jäsenet ovat alansa ammattilaisia ja toimivat Pirkanmaan alueella. Jäsenistössä on keramiikka- ja lasitaiteilijoita, teollisia muotoilijoita, tekstiilitaiteilijoita, vaatesuunnittelijoita, metalli- ja huonekalupuuseppiä jne. Jäseniä on tällä hetkellä 61 (lokakuu 2019) ja vuonna 2020 vuotuinen jäsenmaksu pysyy 75 eurossa.

Yhdistyksen jäseneksi voivat hakea kaikki ammatissa toimivat henkilöt, joilla on muotoilu- ja taideteollisuusalan korkeakoulu-, ammattikorkeakoulu- tai opistoasteinen koulutus sekä henkilöt, jotka ovat muulla tavoin hankkineet vastaavan ammattipätevyyden.

Toimihenkilöt ja palkat

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n toiminnan ylläpitämisen ja kehittämisen elinehtona on palkattu toiminnanjohtaja. Vuonna 2020 toiminnanjohtajan tuntimäärän pitäisi olla 100h/kuukaudessa, jotta yhdistyksen hallinto ja viestintä toimisi jouhevasti. Hallituksen puheenjohtajalle, varapuheenjohtajalle ja jäsenille maksetaan kokouspalkkiot. Lisäksi projektityötä tehneille jäsenille maksetaan erikseen sovittuja projektikohtaisia palkkioita. Projektityöt tarjotaan aina ensisijaisesti Moduksen omille jäsenille ja sen myötä alan ammattilaisille. Taloushallinnon tehtäviä hoitaa toiminnanjohtaja ja tilitoimisto R-tilipalvelu Oy, jonka asiakkaaksi Modus ry siirtyi vuoden 2019 alussa.

Hallinto

Yhdistyksen asioita hoitaa syyskokouksessa valittu hallitus; puheenjohtaja, viidestä seitsemään hallituksen jäsentä ja kaksi varajäsentä. Puheenjohtaja valitaan vuodeksi kerrallaan ja hallitus kaksivuotiseksi kaudeksi. Hallitus valitsee keskuudestaan varapuheenjohtajan, sekä keskuudestaan tai ulkopuolelta pöytäkirjasihteerin. Kokouksia on vähintään kuusi kertaa vuodessa. Sääntömääräiset yleiskokoukset pidetään keväällä ja syksyllä. Jäsenistölle voidaan tarjota asiantuntijoiden luentoja ja vierailuja jäsenkokousten yhteydessä.

Modus ry:n hallitus vuonna 2019 (valittu 10.10.2018, toimintakausi alkanut 1.12.2018.)
Puheenjohtaja ja varapuheenjohtaja valittiin jatkokaudelle 10.10.2019.

Modus ry:n vuonna 2020 hallitus:

Puheenjohtaja: **Laura Saarivuori-Eskola**

Varapuheenjohtaja: **Birgit Pyykkö**

Jäsenet: **Elina Korri, Henni Eliala, Sami Oikarinen, Merianne Nebo ja Johanna Hernesniemi**

Varajäsenet: **Saija Lehtonen ja Jari-Petteri Hänninen**

Rahoitus ja talous

Rahoitusta anotaan perustoiminnan ylläpitämiseen ja kehittämiseen sekä kohdennetusti hankkeiden toteuttamiseen. Toiminnan kuluja katetaan myös omarahoituksella kuten jäsenmaksuilla. Yhdistys pyrkii jatkuvasti kasvattamaan omarahoituksen osuutta. Taloudellista tilannetta ja talousarvion toteutumista seurataan budjettiarvion avulla kuukausittain hallituksen kokouksissa.

NYTdesign-tapahtuman markkinointi ja muut kulut hoidetaan myyntipaikoista saaduilla tuloilla ja tapahtuma rahoittaa näin itse itsensä.

Vaikka kansainvälisiin hankkeisiin (esim. DWA) saadut rahat kattavat nimellisesti kaikki hankkeiden kulut taloushallinnosta lähtien, vaatii yhdistyksen lisääntynyt toiminta vähintään puolipäiväisen toiminnanjohtajan sekä useampia projektityöntekijöitä.

Viestintä ja markkinointi

Yhdistyksen tiedottamisesta vastaavat toiminnanjohtaja ja hallituksen puheenjohtaja. Yhdistyksen verkkosivut uusittiin vuonna 2018, jonka jälkeen jokainen Moduksen jäsen on saanut sivuille myös oman jäsensivunsa, jossa voi esitellä työtänsä ja osaamistaan. Uudistetut sivut ovat mahdollistaneet myös entistä paremmin ajankohtaisista asioista tiedottamisen ja tähän halutaan panostaa yhä enemmän vuonna 2020.

Yhdistyksen sosiaalisen median pääkanava ovat Facebook ja Instagramin ja näillä kanavilla pyritään nostamaan esiin erityisesti yhdistyksen jäsenten tapahtumia ja osaamista. Lisäksi hallituksella, yhdistyksen jäsenistöllä sekä eri työryhmillä on omat suljetut facebook-ryhmänsä.

Vuoden aikana jäsenet saavat kevätkirjeen ja useita tapahtumakohtaisia jäsentiedotteita, jotka sisältävät tietoa alan kilpailuista, kansainvälisistä tapahtumista, koulutuksista ja näyttelyistä. Sääntömääräisten kokousten kutsut ja muu kokousmateriaali toimitetaan sähköisesti sekä tarpeen mukaan perinteisellä postilla.

Yhdistyksen tapahtumat ovat nähtävissä yhdistyksen verkkosivuilla, sosiaalisessa mediassa sekä

tapahtumatietosivustoilla. Suoramarkkinointia tehdään messuilla ja muissa tapahtumissa. Näyttelyt näkyvät myös muissa alan vastaavissa esitteissä.

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n toimintaympäristö

Yhdistyksen toimisto sijaitsee keskeisellä paikalla Tampereen Näsilinnankadulla. Toimistossa on 18 m², jossa on käytössä kaksi työpistettä. Lisäksi yhdistyksellä on käytössään on neuvottelutilat.