



TOIMINTASUUNNITELMA 2019

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry
Näsilinnankatu 22 A 34 (6.krs) 33210 Tampere
Y-tunnus: 1813996-7

1. TOIMINTA JA SEN TAVOITTEET

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n tärkein tehtävä on sen jäsenistön toimintamahdollisuuksien kehittäminen. Tavoitteena on edistää muotoilualan ammattilaisten työllisyyttä sekä verkottumista muiden teollisuudenalojen kanssa sekä tehdä alaa tutuksi yhdistyksen toiminta-alueen asukkaille. Yhdistyksen ydinarvoina ovat korkealaatuisen ja kestävän käsityömuotoilun arvostus ja muotoilun uusien menetelmien monipuolinen käyttö Pirkanmaan alueella. Yhdistys tuo esille pirkanmaalaisen muotoilu- ja taideteollisuusalan ammattitaitoa niin paikallisesti, valtakunnallisesti kuin kansainvälisestikin. Modus ry toimii aktiivisessa yhteistyössä muiden kulttuuritoimijoiden, yrityselämän, alan järjestöjen ja oppilaitosten kanssa.

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry tuottaa näyttelyitä, tiedottaa jäsenistölle alan kehityksestä sekä järjestää koulutuksia, myyntitapahtumia, seminaareja ja suunnittelukilpailuja.

2. NÄYTTELYT JA HANKKEET

SQIN eli Pirkanmaa muotoilee VI -näyttely

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry toteutti vuonna 2017 sarjassaan jo kuudennen Pirkanmaa muotoilee -näyttelyn Suomessa ja Ahvenanmaalla. Näyttely oli samalla osa Suomi 100 -juhlavuoden tapahtumia. Keväällä 2018 SQIN jatkoi Pirkanmaan maakuntakierrokselle ja syksyllä Emil Aaltosen museolle. Näyttely on esillä vielä tammikuun 2019 ajan Emil Aaltosen museossa.

WOOL eli Pirkanmaa muotoilee VII -näyttely

Seitsemäs Pirkanmaa muotoilee -näyttelyn toteutetaan yhdessä Walesin Cardiffissa toimivan MaP-taiteilijaryhmän (Makers and Practitioners) kanssa. Näyttelyn teemana on villa eli WOOL. Työryhmän vetäjiksi on valittu Saija Lehtonen ja Niina Hiltunen, jotka ovat aktiivisesti yhteydessä walesilaisten yhteistyökumppaneiden kanssa. Lisäksi he vastaavat näyttelyn hakuilmoituksista ja tiedottamisesta yhdessä puheenjohtajan ja toiminnanjohtajan kanssa.

MaP-ryhmä on kokenut ammattimuotoilijoiden ryhmä, joka on tuottanut kymmeniä kansainvälisiä näyttelyitä. Yhteisnäyttelyn ajatuksena on tutkiva ja keskusteleva vuorovaikutus tekijöiden ja suomalaisen sekä walesilaisen kulttuurin välillä. Tavoitteena on saada vuonna 2019 Cardiffiin Craft in the Bay -galleriaan esille innovatiivinen näyttely, joka olisi esillä 2019-2020 myös jossakin Tampereen museoista. WOOL-projekti tarjoaa jäsenistölle mahdollisuuden kehittää ja esitellä taiteellista osaamistaan myös kaupallisuuden ehtojen ulkopuolella.

Näyttelyyn hyväksytyt (jury 21.5.18) teokset tekijöineen:

Stiches- I, II ja III, Henni Eliala
Veden varaan ja Wel(l) come, Niina Hiltunen
Connection, Mirka Laine
Rannanääri ja Rantautua, Saija Lehtonen
Hedvig, Anders ja Emilia, Merianne Nebo
Treasure, Kukka Rantanen
Dragon Wool, Laura Saarivuori-Eskola
Wool Storm, Johanna Hernesniemi
Less is more -takkimekot, Sirpa Mörsky

Muotoilun iltapäivä sekä muut seminaarit

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry ja DesignOnTampere ry järjestävät ”Muotoilun iltapäivän” yhdessä myös vuonna 2019. Tänä vuonna tapahtuma järjestetään jo maaliskuuta. Seminaarin tarkoitus on tarjota erilaisia näkökulmia muotoilualan ajankohtaisiin puheenaiheisiin niin koulutuksen, kaupallisuuden kuin tekijän näkökulmasta. Vuosina 2015 - 2018 yhteistyössä järjestetyt Muotoilun Iltapäivät ovat olleet onnistuneita tapahtumia.

Vuonna 2019 Modus ry:ta on pyydetty mukaan tuottamaan ohjelmaa DAF-viikolle (Design and architecture festival, entinen TADA-viiko), joka pidetään syksyllä. Modus ry järjestää tapahtumaviikolle ainakin kaupunkimuotoilua käsittelevän seminaarin, joka järjestetään Hiedanrannan alati kehittyvässä ympäristössä.

NYTdesign

Modus ry:n ja orivesiläisen Mutta ry:n yhdessä organisoima NYTdesign järjestettiin ensimmäisen kerran huhtikuussa 2018 ja toinen joulukuussa 2018. Perinnettä jatketaan myös 27-28. huhtikuuta 2019 sekä jouluna 2019 ja tapahtumapaikkana on Finlaysonin alueella sijaitseva Vooninki-Sali. NYTdesignilla Modus ry on vahvasti mukana elvyttämässä Finlayson alueen kulttuurista toimintaa, lisätä alueen tunnettavuutta tamperelaisten keskuudessa ja ylläpitää näin osaltaan tamperelaista kulttuuriperintöä. Samalla Modus ry on jouluisin hyvin olennainen osa Finalysonin elämyksellinen joulu -kokonaisuutta.

Taidesuunnistus -tapahtumaviikonloppu 2019

Modus ry tuottaa Taidesuunnistus-tapahtumaa yhteistyössä neljän muun paikallisen kulttuuritoimijan kanssa. Vuonna 2019 27. -28. huhtikuuta järjestettävä tapahtuma toteutetaan Pirkanmaan alueella nyt jo viidettätoista kertaa. Taidesuunnistukseen osallistuvat taiteilijat ja taidekäsityöläiset avaavat tapahtuman aikana työhuoneidensa ovet yleisölle,

esittelevät tuotteitaan ja teoksiaan sekä antavat mahdollisuuksien mukaan työnäytöksiä toiminnastaan. Tapahtumassa on vuosittain mukana useita Moduksen jäseniä, joiden myötä myös muotoilu on hyvin edustettuna tapahtumassa.

Taidesuunnistus ry:n muut jäsenet ovat Tampereen Taiteilijaseura ry, Valokuvakeskus Nykyaika, Taito Pirkanmaa ry ja Rajataide ry. Modusta Taidesuunnistuksen hallituksessa edustaa puheenjohtaja Laura Saarivuori-Eskola, joka toimii Taidesuunnistus ry:n varapuheenjohtajana. Moduksen ja muiden jäsenyhdistystenkin jäsenet saavat myös vuonna 2019 alennusta kataloginäkyvyydestä.

Verkkokauppa

Moduksen vanha verkkokauppa joudutaan lakkauttamaan kannattamattomana syksyllä 2018. Vuoden 2019 aikana tilalle pyritään keksimään uusia ratkaisumalleja.

Digitaalisen markkinoin kokonaisuus

Modus ry järjestää vuoden 2019 aikana digitaalisen markkinoinnin koulutuskokonaisuuden. Kokonaisuus on kolmiosainen: valokuvaus-/tuotokuvaus, verkkokauppamarkkinointi sekä sosiaalisen median markkinointi.

Käsityörinki

Modus kuuluu Museoviraston vetämään Käsityörinki-verkostoon, jossa kehitetään ja viedään käytäntöön Modus ry kehittää mm. Käsityöringin avustuksella maakunnallista yhteistyötä Taito Pirkanmaan, Design on Tampereen, Taiteilijaseuran ja Moduksen välille.

Valokoru-hanke (ARC)

Modus ry:n taannaisen puheenjohtajan Taina Laaksosen ideoima kaupunkiviljelyä ja -muotoilua yhdistävä rakennushanke sai EU-hankerahoituksen Central Baltic -rahastosta kesällä 2017. Hankehakemuksen laati Itämeri-instituutti. Hanke on kaksivuotinen ja työllistää Moduksen kautta yhden osapäiväisen henkilön, projektipäällikkö Taina Laaksosen. Tämän Active refugees eli ARC-hankkeen aikana rakennetaan kaupunkiviljelyalue Tampereen Hiedanrannan kaupunginosaan. Hankkeen vastuullinen vetäjä on Pirkanmaan Martat.

Creativity development in Adult education

Tulevaisuuden työntekijöiden luovuus- ja päätäntäkykyä kehittävän kurssin tekemiseen saatiin rahoitus Nordplus Adult -rahastosta. Hanke on kaksivuotinen ja työllistää yhden osa-aikaisen henkilön puoleksi vuodeksi. Hankkeen konkreettisin tuotos on kokoelma luovuusharjoitusten menetelmiä ohjaajille: Kokoelma oppimateriaaleja ja parhaita

käytäntöjä joita on kehitetty hankkeessa sekä kerätty hankepartnereilta ja muilta organisaatioilta. Menetelmät ovat käytännön työvälineitä aikuiskouluttajien ja -ohjaajien työn tueksi. Menetelmät ovat yleisesti saatavilla kaikkien käyttöön hankkeen päätyttyä 2019.

Digital Wood Artisan (DWA)

Digital Wood Artisan -hanke on Eurooppa 2020-strategian mukaisesti koulutuksen sisältöä kehittävää toimintaa. DWAn avulla Modus tukee ja edistää käsityö- ja muotoilualojen ammattilaisten työllistymistä, yrittäjyyttä ja innovatiivista tuotekehitystä. Yhdessä eurooppalaisten partnerien kanssa Modus tutkii ja kehittää innovatiivisia opetusmetodeja ja työskentelytapoja puunkäsittelyn koulutukseen. Modus järjestää lyhytkestoista täydennyskoulutusta, jossa perehdytään käsityömuotoilun kentällä käytettäviin puunkäsittelyn digitaalisiin apuvälineisiin. Hankkeen rahoittaa Erasmus+ -ohjelma.

3. YHDISTYSTOIMINTA

Jäsenet

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n jäsenet ovat alansa ammattilaisia ja toimivat Pirkanmaan alueella. Jäsenistössä on keramiikka- ja lasitaiteilijoita, teollisia muotoilijoita, tekstiilitaiteilijoita, vaatesuunnittelijoita, metalli- ja huonekalupuuseppiä jne. Jäseniä on vuoden alussa 57 ja vuonna 2019 vuotuinen jäsenmaksu pysyy 75 eurossa.

Yhdistyksen jäseneksi voivat hakea kaikki ammatissa toimivat henkilöt, joilla on muotoilu- ja taideteollisuusalan korkeakoulu-, ammattikorkeakoulu- tai opistoasteinen koulutus sekä henkilöt, jotka ovat muulla tavoin hankkineet vastaavan ammattipätevyyden.

Toimihenkilöt ja palkat

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n toiminnan ylläpitämisen ja kehittämisen elinehtona on palkattu toiminnanjohtaja. Vuonna 2019 toiminnanjohtajan tuntimäärä on 80h/kuukaudessa. Hallituksen puheenjohtajalle, varapuheenjohtajalle ja jäsenille maksetaan kokouspalkkiot. Lisäksi projektityötä tehneille jäsenille maksetaan erikseen sovittuja projektikohtaisia palkkioita. Taloushallinnon tehtäviä hoitaa toiminnanjohtaja ja tilitoimisto.

Hallinto

Yhdistyksen asioita hoitaa syyskokouksessa valittu hallitus; puheenjohtaja, viidestä seitsemään

hallituksen jäsentä ja kaksi varajäsentä. Puheenjohtaja valitaan vuodeksi kerrallaan ja hallitus kaksivuotiseksi kaudeksi. Hallitus valitsee keskuudestaan varapuheenjohtajan, sekä keskuudestaan tai ulkopuolelta pöytäkirjasihteerin. Kokouksia on vähintään kuusi kertaa vuodessa. Sääntömääräiset yleiskokoukset pidetään keväällä ja syksyllä. Jäsenistölle voidaan tarjota asiantuntijoiden luentoja ja vierailuja jäsenkokousten yhteydessä.

Modus ry:n hallitus vuonna 2019 (valittu 10.10.2018, toimintakausi alkaa 1.12.2018)

vuonna 2019 hallitus:

Puheenjohtaja: **Laura Saarivuori-Eskola**

Varapuheenjohtaja: **Birgit Pyykkö**

Jäsenet: **Elina Korri, Henni Eliala, Sami Oikarinen, Merianne Nebo** ja **Johanna Hernesniemi**

Varajäsenet: **Saija Lehtonen** ja **Jari-Petteri Hänninen**

Rahoitus ja talous

Rahoitusta anotaan perustoiminnan ylläpitämiseen ja kehittämiseen sekä kohdennetusti hankkeiden toteuttamiseen. Toiminnan kuluja katetaan myös omarahoituksella kuten jäsenmaksuilla ja verkkokaupalla. Yhdistys pyrkii jatkuvasti kasvattamaan omarahoituksen osuutta. Taloudellista tilannetta ja talousarvion toteutumista seurataan budjettiarvion avulla kuukausittain hallituksen kokouksissa.

NYTdesign-tapahtuman markkinointi ja muut kulut hoidetaan myyntipaikoista saaduilla tuloilla ja tapahtuma rahoittaa näin itse itsensä.

Vaikka kansainvälisiin hankkeisiin saadut rahat kattavat nimellisesti kaikki hankkeiden kulut taloushallinnosta lähtien, vaatii lisääntynyt toiminta kokopäiväisen toiminnanjohtajan sekä projektityöntekijöitä.

Viestintä ja markkinointi

Yhdistyksen tiedottamisesta vastaavat toiminnanjohtaja ja hallituksen puheenjohtaja. Yhdistyksen verkkosivut uusittiin vuonna 2018 ja jäseniltä on toivottu materiaalia sivuille. Uudistetuilla sivuilla on nyt enemmän mahdollisuuksia ajankohtaisista aiheista tiedottamiseen.

Vuoden aikana jäsenet saavat kevätkirjeen ja useita tapahtumakohtaisia jäsentiedotteita, jotka sisältävät tietoa alan kilpailuista, kansainvälisistä tapahtumista, koulutuksista ja näyttelyistä.

Sääntömääräisten kokousten kutsut ja muu kokousmateriaali toimitetaan sähköisesti sekä tarpeen mukaan perinteisellä postilla. Yhdistyksen sosiaalisen median pääkanava on Facebook mutta myös Instagramin merkitys kasvaa jatkuvasti. Lisäksi hallituksella, yhdistyksen

jäsenistöllä sekä eri työryhmillä on omat suljetut facebook-ryhmänsä.

Ulkoisen tiedottaminen: Erilaiset lehdistötiedotteet toimitetaan omien kanavien kautta medialle. Tiedotusyhteistyötä tehdään näyttely- ja tapahtumapaikkojen sekä kumppaneiden kanssa.

Tapahtumat ovat nähtävissä yhdistyksen verkkosivuilla, sosiaalisessa mediassa sekä tapahtumatietosivustoilla. Suoramarkkinointia tehdään messuilla ja muissa tapahtumissa. Näyttelyt näkyvät myös muissa alan vastaavissa esitteissä.

Tiedottamisyhteistyötä tehdään muun muassa Tampereen kaupungin, Hiedanrannan kehitysryhmän tiedottaja Leena Karpin, Hiedanrannan Pajan, Pirkanmaan Marttojen, Emil Aaltosen museon, Ålands slöjd och hantverksföreningenin, Teollisuustaitteen Liitto Ornamon, DesignOnTampere ry:n, Valokuvakeskus Nykyajan, Visit Tampereen, Designmuseon, TAMKin ja Tampereen Taiteilijaseuran sekä Finlaysonin alueen toimijoiden kanssa.

Pirkanmaan muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n toimintaympäristö

Yhdistyksen toimisto sijaitsee keskeisellä paikalla Tampereen Näsilinnankadulla. Toimistossa on 18 m², jossa on käytössä kaksi työpistettä. Lisäksi yhdistyksellä on käytössään on neuvottelutilat.

4. TULEVAISUUDEN VISIOITA

Yhdistysideoi uudenlaisia yhteistyö-, esittely- ja myyntimahdollisuuksia jäsenille. Kehitteillä on muun muassa yhteistyö paikallisten museoiden kanssa, kansainvälinen näyttelyvaihto, muotoiluresidenssi, Hiedanrannan kaupunkipuutarha-alueen laajennus ja tapahtumia. Modus ry kehittää alati konseptia, jonka avulla muotoilua ja taidekäsityötä tehdään helpommin lähestyttäväksi muille elinkeinoelämän aloille.

Yhdistys kartoittaa edelleen kansainvälisiä yhteistyömahdollisuuksia ja selvittää kaikkia toimintamalleja rajojen ulkopuolella, jotta pirkanmaalaisen muotoilun ja taidekäsityön tunnettuutta voidaan edistää globaalisti.